

La Diputación con los *jóvenes músicos*

CICLO DE CONCIERTOS
EN EL MUBAG

2026



Conservatorio Profesional
de Música “Guitarrista
José Tomás” de Alicante

Conservatorio
Superior de Música
“Óscar Esplá” de Alicante

www.mubag.es

25 aniversario
MUSEO
BELLAS ARTES
ALICANTE
mubag


DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

Entrada libre. Limitada al aforo

2026

La Diputación con los *jóvenes músicos*

CICLO DE CONCIERTOS EN EL MUBAG



Conservatorio
Profesional de Música
“**Oscar Esplá**”
de Alicante

14 de mayo
18h.
Departamento
de Cuerda

Morceau de Salón, op. 228 J. W.
KALLIWODA (1801-1886)
[Sofía Herrera Portillo, oboe](#)

**Del Concierto nº 5 para violín y orquesta en
La M KV 219 “Turco”** W.A. MOZART
(1786-1791)
I. Adagio-Allegro aperto
[Carlos Pirs](#)

**Del Concierto para violoncello y orquesta en
Si m opus 104** A. DVORAK (1841-1904)
I. Allegro
[Francisco Linares](#)

Introducción y Rondó Capriccioso opus 28
C. SAINT-SAËNS (1835-1921)
[Enric Naval](#)

**De la Sonata para cello y piano en La m opus
36** E. GRIEG (1843-1907)
III. Allegro molto e marcato
[Javier Fernández](#)

**Del Concierto nº 3 para violín y orquesta en Si
m opus 61** C. SAINT-SAËNS
II. Andantino quasi allegretto
[Satah Mirete](#)

**De la Sonata para violín y piano en Sol m CD
148** C. DEBUSSY (1862-1918)
II. Intermède. Fantasque et léger
III. Finale. Très animé
[Elanor Allmann](#)

Sonata para cello y piano en Sol m L135 C.
DEBUSSY
I. Prologue
II. Sérénade: Modérément animé
III. Finale: Animé, léger et nerveux
[Anna Ripoll](#)

[Profesoras de Repertorio con piano: Héctor
Tarín, Silvia Gómez Maestro y María Eugenia
Palomares Atienza](#)

[Profesores: Pedro Herrero, Teresa Alamà,
Vicente Antón, David Francés, Guillem Ortega y
Manuel Santapau](#)

25 aniversario
MUSEO
BELLAS ARTES
ALICANTE
mubag

al
DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

GENERALITAT
VALENCIANA

iseaCV

Erasmus+

CSMA
Conservatorio Profesional de Música
Oscar Esplá de Alicante